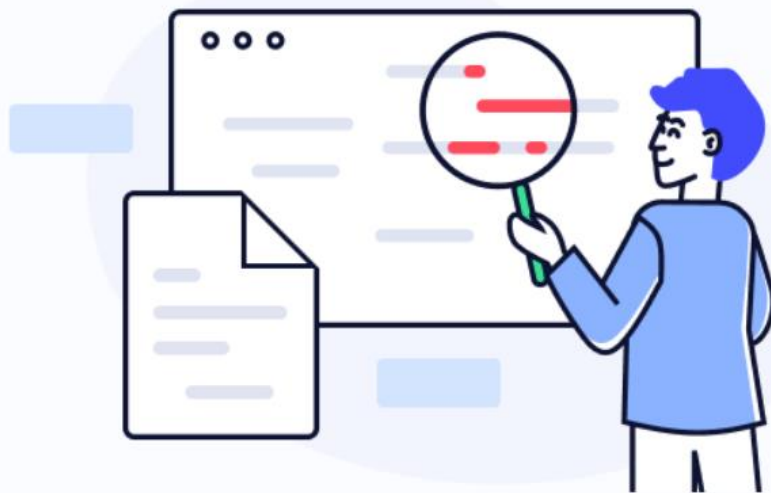


Що таке текстові модифікації та як вони впливають на відсоток плагіату

<https://unicheck.com/ua/blog/shho-take-tekstovi-modifikacziyi-ta-yak-voni-vplivayut-na-vidsotok-plagiatu>

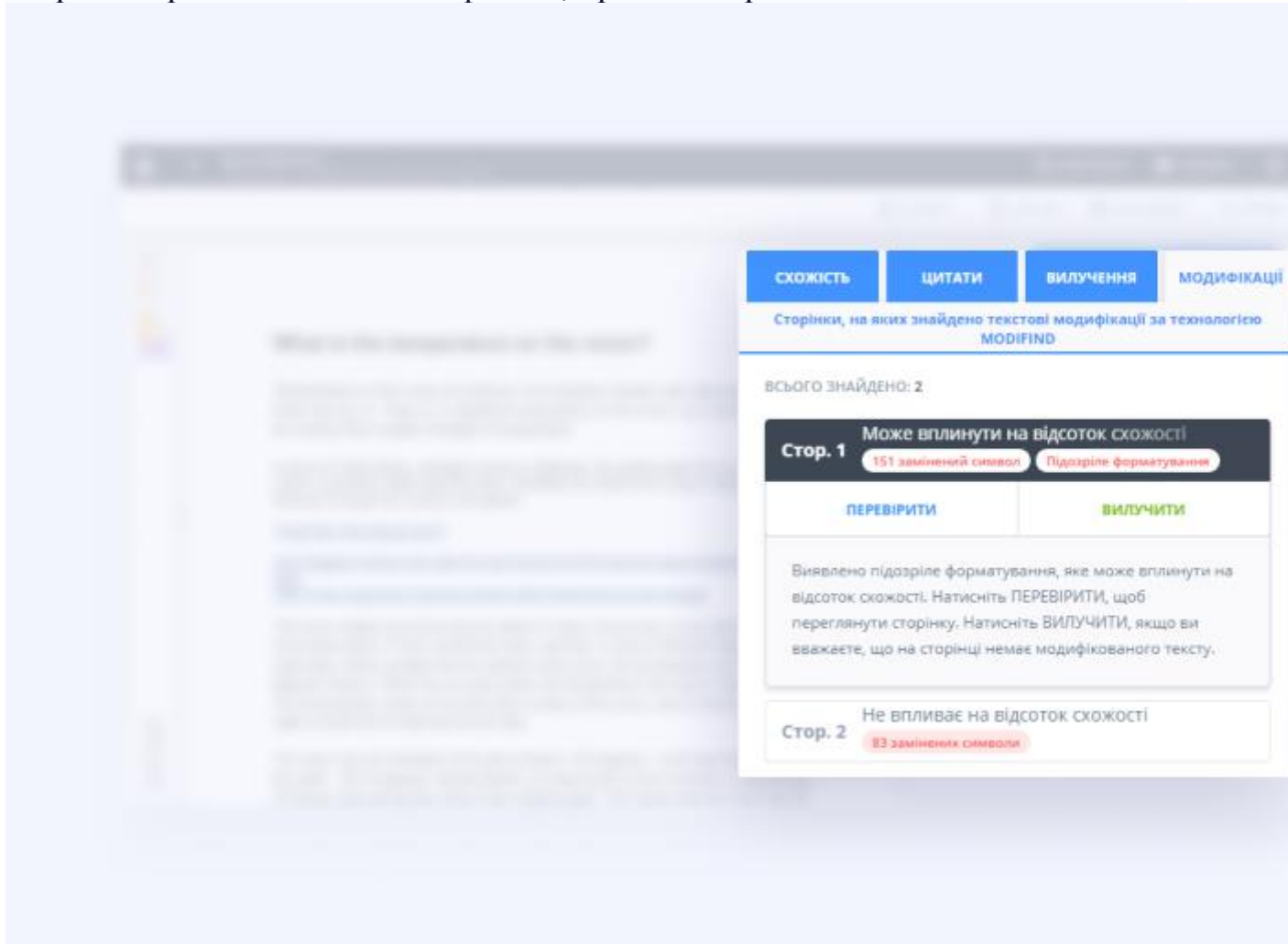
Як шукати текстові модифікації?



Ми звикли шукати у текстових роботах запозичення та плагіат. Ми чітко розуміємо як його знайти, визначити, та які сервіси з перевірки текстів на плагіат нам допоможуть. Проте якщо уявити, що у тексті є щось, що непомітно незброєному оку викладача. Автори через брак знань з академічної доброчесності дуже часто шукають засоби “маскування” неоригінальних текстів, щоб спростити антиплагіатну перевірку. Саме тому ми створили технологію Modifind, аби полегшити роботу викладачам під час перевірки студентських та наукових робіт.

Ми познайомимо вас з усіма цікавинками технології Modifind та детально розповімо, які текстові модифікації можуть ховатися у наукових роботах. А щоб побачити усі їх різновиди, потрібно натиснути на кнопку «Модифікації» в [онлайн-звіті Unichек](#). Для того, аби детально роздивитись кожен варіант

змін варто порівняти праву та ліву частину екрану у звіті. На них будуть зображені різні текстові модифікації, про які ми розкажемо нижче.



Функція, яка показує текстові модифікації

Змінені літери в тексті

Коли вам потрібно швидко переглянути текст та зрозуміти, чи є в ньому якісь приховані текстові модифікації, то ви навряд чи зможете їх помітити неозброєним оком. Часто буває, що автор роботи замінює певні літери у словах на схожі літери з іншого алфавіту. Наприклад, автор може використовувати кириличні “с” або “і” замість латинських “c” або “i” для англійських слів. Такі зміни можуть вплинути на відсоток схожості тексту, якщо їхня кількість перевищує 50% на вибраній сторінці. Саме такі літери у роботі будуть позначені червоним кольором, що допоможе чітко визначити спроби автора вплинути на результат перевірки.

Приховані кольорові символи

Автори також вдаються до фокуса з кроликом у капелюсі, щоб збільшити кількість оригінального тексту. Вони приховують велику кількість тексту, фарбуючи його під колір сторінки, тим самим збільшуючи кількість символів у роботі. Проте за допомогою Modifind такі приховані літери легко

розпізнаються під час перевірки тексту на плагіат. Людина, яка перевіряє роботу, не бачить кролика у капелюсі, доки його звідти не дістануть, хоча насправді він був там із самого початку.

Спеціальні символи та шрифти

Ви коли-небудь замислювались над тим, що можна додати приховані символи до тексту таким чином, щоб поєднати слова у реченні? А поділити слова навпіл? Це – один із видів модифікацій в тексті, який допомагає авторам запобігти виявленню схожості між текстами. Автор тексту може замінити пробіли між словами на спеціальні символи або поставити зайві пробіли посередині окремих слів таким чином, щоб візуально це було неможливо помітити. Тож людина, яка перевіряє роботу, не має помітити текстові модифікації, а текст не виглядатиме підозріло форматованим. Проте з функцією «Модифікації» усі зайві символи, приховані літери та пробіли будуть показані на різних частинах екрану. Це допоможе перевірити «чистий» текст на наявність запозичень і точно визначити відсоток збігів.

Приховані картинки

А як щодо гри у хованки? Інколи автори тексту вдаються до дуже неочікуваних дій. Щоб запобігти високому відсотку збігів у тексті, винахідники приховують оригінальний текст, який може не стосуватися наукової роботи, під картинкою, на якій зображено текст на тему роботи. Таким чином той, хто перевіряє роботу, може не помітити різниці без спеціального програмного забезпечення, яке допомагає у пошуках плагіату.

Приховані об'єкти

Ще одним видом текстових маніпуляцій можна назвати приховані символи. Інколи автори вставляють у текстові редактори спеціальні формули, які заповнені оригінальними нетематичними текстами. Це призводить до того, що оцінка подібності тексту знижується, хоча насправді “оригінальний текст” у формулі може взагалі не належати до наукової роботи. Функція «Модифікації» не може переписати текст і зробити його якісним, проте вона допоможе розкрити хитрощі, які неможливо помітити неозброєним оком. Проте, якщо докласти більше зусиль до написання наукової роботи та зрозуміти усі аспекти академічної доброчесності можна досягти гарних результатів без використання таких хитрощів.