



Національний університет  
водного господарства  
та природокористування



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Голова приймальної комісії

*В.С. Мошинський*  
В.С. Мошинський

«25» квітня 2024 року

## **ПРОГРАМА**

фахового іспиту для прийому на навчання  
за освітньо-професійною програмою підготовки **магістра**  
зі спеціальності **191 "Архітектура та містобудування"**

## **1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ**

Фахове іспит за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування» проводиться з метою оцінки рівня професійних знань випускників-бакалаврів, передбачених освітньо-професійною програмою.

Фаховий іспит базується на змістових модулях дисциплін:

1. Архітектурне проєктування.
2. Історія архітектури та архітектурна композиція.
3. Основи містобудування.
4. Архітектурні конструкції.

## **2. ПОРЯДОК СКЛАДАННЯ ФАХОВОГО ІСПИТУ**

2.1. Організація фахового іспиту здійснюється відповідно до Положення про приймальну комісію Національного університету водного господарства та природокористування.

2.2. Фаховий іспит проводиться в письмовій формі і складається з двох частин: теоретичної та практичної. При виконанні теоретичної частини пропонується дати письмові відповіді на три запитання із змістових модулів: історія архітектури та архітектурна композиція; основи містобудування; архітектурні конструкції. При виконанні практичної частини необхідно виконати проєктну концепцію (клаузуру) одного з розповсюджених типів будівель житлового або громадського призначення відповідно до сучасних нормативних, ергономічних, конструктивних, функціональних та естетичних вимог.

## **3. ТЕМИ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ, ЯКИЙ ВІНОСИТЬСЯ НА ФАХОВИЙ ІСПИТ**

### **ДИСЦИПЛІНА «Історія архітектури та архітектурна композиція»**

- Тема 1. Основні етапи історичного розвитку світової архітектури.
- Тема 2. Основні етапи історичного розвитку архітектури України.
- Тема 3. Архітектурні стилі і визначні об'єкти.
- Тема 4. Основні принципи та поняття теорії архітектурної композиції.

### **ДИСЦИПЛІНА «Основи містобудування»**

- Тема 1. Основні етапи розвитку містобудівного мистецтва.
- Тема 2. Місто як об'єкт проєктування.
- Тема 3. Структурні елементи міста.
- Тема 4. Сучасні проблеми розвитку міських територій.

## **ДИСЦИПЛІНА «Архітектурні конструкції»**

Тема 1. Структурні частини будівель і споруд. Конструктивна типологія.

Тема 2. Будівлі з дрібнорозмірних конструкцій.

Тема 3. Збірні, монолітні і збірно-монолітні будівлі

Тема 4. Площинні і просторові конструкції великих прольотів.

### **4. ЛІТЕРАТУРА ДЛЯ ПІДГОТОВКИ ДО ФАХОВОГО ІСПИТУ**

1. Будівельні конструкції: Навчальний посібник / А. П. Крамарчук, Б. М. Ільницький, Т. В. Бобало. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2016.
2. Бойко Х. С. Типи будинків та архітектурні конструкції: навч. посібник. – Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2012. – 194 с.
3. Вечерський В. Курс історії архітектури. – К.: Вид-во Інституту проблем сучасного мистецтва, 2006. – 300 с.
4. Гетун Г. В. Архітектура будівель та споруд. Книга 1. Основи проектування. – К.: Кондор, 2011. - 378 с.
5. Гнідець Б. Г. Збірно-монолітні залізобетонні конструкції. Проектування, дослідження і впровадження в будівництво: Навчальний посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2014.
6. Історія української архітектури / За ред. В.Тимофієнка. – К.: Техніка, 2003. – 472 с.
7. Кінаш Р. І., Гладишев Д. Г. Архітектурні конструкції виробничих будівель: Навчальний посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2015.
8. Клименюк Т. Ілюстрований словник архітектурних термінів: навч. посіб.– Львів: Вид-во Львівської політехніки, 2010. –180 с.
9. Обідняк М. М., Білінська О. Б. Архітектурна композиція. Курс практичних занять та завдань: Навчальний посібник. - Львів: Вид-во Львівської політехніки, 2018. –152 с.
10. Основи об'ємно-просторової композиції: Навчальний посібник / Ю. В. Ідак, Т. М. Клименюк, О. Й. Лясковський. Друге видання, доповнене. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2020.
11. Пам'ятки архітектури та містобудування України. – К.: Техніка, 2000.
12. Петришин Г.П. Містобудівне проектування. Частина 1: Місто як об'єкт проектування: Навч. посібник. - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2016. – 328 с.
13. Петришин Г.П. Містобудівне проектування. Частина 2: Проектування структурних елементів міста: Навч. посібник. - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2017. – 288 с.
14. Плоский В.О., Гетун Г.В. Архітектура будівель та споруд. Книга 2. Житлові будинки, 2015. – 617 с.
15. Стародубцева Л. Архітектура постмодернізму.- Київ: Спалах, 1998. – 208 с.

16. Черкес Б.С., Лінда С.М. Архітектура сучасності: остання третина ХХ – початок ХХІ століть – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2014. – 384 с.
17. Якубовський В. Б., Якубовський І. В., Кайдановська О. О. Основи проектування садибного житла. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2020. 228с.

## 5. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ

Фаховий іспит для вступників ступеня магістр на основі ступеня бакалавра (ОКР спеціаліста, ступеня магістра) проводиться у письмовій формі.

Оцінка за виконання фахового іспиту за шкалою від 100 до 200 балів визначається за формулою

$$N = n + 100,$$

де n – бал фахового іспиту (максимум 100 балів, з них

- Архітектурне проектування (розробка ескізного проекту на задану тему) **70 балів;**
- Історія архітектури та архітектурна композиція – **10 балів;**
- Основи містобудування – **10 балів;**
- Архітектурні конструкції – **10 балів).**

Фаховий іспит оцінюється з кроком в один бал. Заокруглення до цілого числа здійснюється за математичними правилами. Вступник допускається до участі у конкурсі, якщо оцінка за виконання фахового іспиту складає не менше 110 за шкалою від 100 до 200 балів.

Програма обговорена та узгоджена на засіданні кафедри архітектури та середовищного дизайну  
(Протокол №13 від 22 квітня 2024 р.)

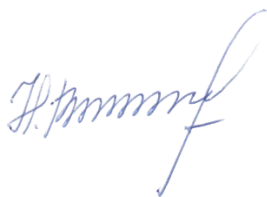
Завідувач кафедри архітектури  
та середовищного дизайну



О.Л. Михайлишин

Програма розглянута та схвалена на засіданні Приймальної комісії  
(протокол № 12 від «25» квітня 2024 р.)

Відповідальний секретар  
приймальної комісії



Н.В.Вальчук